

传承红色基因 赓续红色血脉 担负革命纪念馆新的文化使命

杨家毅



大教室内旧址复原

北京大学是新文化运动的中心和五四运动的策源地,最早在我国传播马克思主义思想,也是中国共产党在北京早期革命活动的历史见证地,在建党过程中具有重要地位。2023年12月19日召开的文化遗产保护传承座谈会强调,要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻党的二十大精神,认真学习贯彻习近平文化思想,全面加强文化遗产保护传承,更好担负起新的文化使命,为全面建设社会主义现代化国家、民族复兴伟业注入强大文化力量。为我们做好北大红楼和中国共产党早期北京革命活动旧址保护利用传承工作,提供了根本遵循。

坚持保护第一,打造都市合作标杆典范

红色资源是不可再生、不可替代的珍贵资源,保护是首要任务。北大红楼自1918年建成至今,已有一百多年历史。为庆祝中国共产党成立100周年,国家文物局和北京市都市合作,共同推动实施北大红楼保护修缮和展览展示工作。国家文物局机关服务中心具体推进修缮工程,始终坚持保护第一和研究性修缮,施工过程中召开100多次专家论证会,确保了工程质量。北京新文化运动纪念馆负责的五四游行筹备室、图书馆登录室、李大钊图书馆主任室、文科学长室、大教室和第二阅览室旧址复原成为展览的特色亮点。北京市高度重视展览工作,展览筹备过程中,成立了由时任市委书记担任组长的领导小组,系统梳理中国共产党早期北京革命活动旧址31处,倾力打造“1+9”展览体系。同时,坚持抓点带面,加强区域统筹,推动北大红楼周边环境治理提升,实现了北大红楼本体保护和区域环境整体风貌协调统一。2021年6月29日,中国共产党早期北京革命活动纪念馆正式对外开放,成为都市合作保护利用革命文物的典范。

2023年3月,经过保护修缮的蒙藏学校旧址正式对外开放。为全面统筹推进旧址展陈工作,国家民委、国家文物局、北京市成立蒙藏学校旧址展陈工作领导小组,对各项工作进行研究部署、全面推进,多次召开专题会对展览和体验项目提出具体要求和指导。蒙藏学校旧址是承载党的早期光荣革命历史的重要红色遗存,旧址的修缮保护和活化利用,是北京市传承发展红色文化、推进全国文化中心建设的重要举措,是都市合作保护利用革命文物的又一成功典范。

坚持精品意识,举办红色主题特色展览

中国共产党早期北京革命活动纪念馆始终坚持政治性、思想性、艺术性相统一原则,着力打造精品展陈,生动传播红色文化。“光辉伟业 红色序章——北大红楼与中国共产党早期北京革命活动主题展”依托北大红楼本体和60多个展室,通过1357件珍贵文物史料、958张历史图片、40件艺术品、13个珍贵影像,集中反映了北京在新文化运动、五四运动、马克思主义在中国早期传播、中国共产党的孕育过程中的独特地位、独特贡献,开放以来受到社会各界广泛好评,先后荣获国家文物局“弘扬中华优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览征集重点推介项目、第十九届全国博物馆十大陈列展览精品推介特别奖等。

蒙藏学校旧址精心打造的“中华一脉 同心筑梦——中国共产党民族工作光辉历程和伟大成就主题展”和“蒙藏学校旧址专题展”,集中展示了中国共产党开展民族工作的光辉历程和团结带领各民族共同奋斗取得的伟大成就。开放以来,蒙藏学校旧址充分发挥央地共建、市级统筹、部门协同的资源优势和全国首个中华民族共同体体验馆示范引领作用,创新“展览+体验”教育模式,迅速成为中央、北京市和全国有关单位开展主题教育的重要平台基地。20余家中外和国家机关单位领导先后到蒙藏学校旧址,结合主题教育实地参观主题展。

北京市各部门、各区党员干部先后以理论中心组学习、主题党日等多种方式到旧址学习“打卡”,市委宣传部分、西城区委定期组织系统和辖区内党员干部分期分批进行参观学习,结合自身实际工作,推动主题教育走深走实,成为展示党的民族工作伟大成就的重要窗口、构筑中华民族共有精神家园的重要阵地、推动各民族交往交流交融的重要场所、对外讲好中华民族共同体故事的重要平台。

截至2024年1月,中国共产党早期北京革命活动纪念馆北大红楼和蒙藏学校旧址馆区累计接待参观团体6000余批次,观众近百万人次,成为北京传承展示红色文化的重要窗口。

坚持深挖内涵,弘扬伟大建党精神

建馆以来,中国共产党早期北京革命活动纪念馆秉持“学术立馆”初心,高度重视伟大建党精神和中国共产党人精神谱系红色内涵的挖掘阐释,积极推动相关领域学术研究,发挥资源优势,构建学术平台。2022年、2023年,锚定“七一”重要时间节点,先后举办两届“北大红楼与伟大建党精神”学术研讨活动,取得圆满成功。两届研讨活动共收到近300篇高质量学术论文,议题涵盖北大红楼与伟大建党精神、“新文化运动”“五四运动”、马克思主义传播、中国共产党的孕育等,190余篇论文经专家评审后入选。600余位专家学者通过线上或者线下形式参与,近百位专家学者发言,围绕弘扬伟大建党精神进行了深入探讨,产生了大批优秀学术成果。《人民日报》《光明日报》《北京日报》《新京报》等十余家媒体对研讨活动进行了专门报道。

在第二届“北大红楼与伟大建党精神”学术研讨活动上,揭牌成立了全国第一家以革命先驱李大钊的“守常”命名的研究机构——守常研究院,特邀中国李大钊研究会会长朱善璐等担任名誉院长,聘请李大钊研究专家侯且岸为首席院长,《李大钊年谱》作者杨琥等活跃在学界的中青年学者为特聘研究员。守常研究院成立以来,首批16个研究课题进展顺利,积极服务北京市“‘京’彩文化 青春绽放”行动计划,为举办“觉醒年代”研学行活动,与首都高校和研究机构开展多种形式的学术合作提供了广阔学术平台和学术指导,为弘扬伟大建党精神、传承红色文化注入了坚实力量。

坚持守正创新,擦亮红色教育金名片

围绕弘扬伟大建党精神,中国共产党早期北京革命活动纪念馆积极探索彰显时代特色的社会教育形式,创新讲好中国共产党建党故事、中华民族共同体故事、中华优秀传统文化故事。依托北大红楼独特优势,与北京电视台合作,以强化青年一代爱国主义教育为宗旨,精心策划推出了“北大红楼读书会”系列融媒体节目,广邀学者名师,通过在北大红楼、北大二院、来今雨轩等中国共产党早期北京革命活动旧址现场讲读,深入解读中国共产党早期北京革命活动代表人物和经典作品,以电视、广播融媒体联合传播形式,带领观众走进历史现场,重温激荡岁月。目前,“北大红楼读书会”已播出19期,社会反响热烈,累计访问量超两千万人次,微博话题#北大红楼读书会#等超话题阅读量超700万。同时,推出的“北大红楼大讲堂”系列讲座,定期邀请著名党史专家学者来到北大红楼与观众互动交流,把党史学习教育“搬”进北大红楼现场。目前已高质量举办35期,主题涵盖新文化运动、五四运动、马克思主义早期传播、习近平新时代中国特色社会主义思想等,受到广泛好评,探索出了一条具有北大红楼特色的讲好中国共产党故事、弘扬革命传统和革命文化的有效途径。

作为全国第一个中华民族共同体体验馆,蒙藏学校旧址开放以来,着力探寻并充分发挥自身独特优势,在实践中逐渐摸索总结出“革命旧址+红色展览+非遗体验”革命纪念馆发展新模式。在旧址东院设立中华民族优秀传统文化体验馆,推出非物质文化遗产互动体验项目并实施各省轮流,以季度为周期宣传展示中华多彩民族文化、中华优秀传统文化,目前已成功开展四期,包括北京、天津、新疆、云南、山东、内蒙古、湖北、广西、河南、四川等地先后举办了民族服饰、扎染、杨柳青木版年画、潍坊风筝、乌兰牧骑歌舞、那达慕体育与艺术等多种非遗体验活动,以创新形式向大众宣传了丰富多彩的民族文化,全方位展示了中华民族儿女广泛交往、全面交流、深度交融的优秀传统文化,使蒙藏学校旧址成为北京又一张红色教育金名片。

以深入学习文化遗产保护传承座谈会精神为契机,中国共产党早期北京革命活动纪念馆将坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻习近平文化思想,切实把红色资源保护好、管理好、运用好,发挥好北大红楼和蒙藏学校旧址在党史学习教育、革命传统教育、爱国主义教育、推动中华优秀传统文化保护传承方面的重要作用,努力以更加奋发有为的姿态、更加优异的成绩传承红色基因,赓续红色血脉,担负起革命纪念馆新的文化使命。

(作者系中国共产党早期北京革命活动纪念馆馆长)

加强文化遗产保护传承 更好担负新的文化使命

稳步推进 积极创新 辽宁“四普”探索新思路新方法

辽宁省第四次全国文物普查办公室



朝阳市凌源市普查队野外采集标本

自国务院印发《关于开展第四次全国文物普查的通知》以来,辽宁省积极响应、迅速落实,省委省政府高度重视,各部门大力支持,业内外广泛关注。在前一阶段的工作中,辽宁省在稳步推进、抓落实的基础上,转变工作思路,积极创新,探索辽宁“四普”工作思路新方法,取得了阶段性成果。截至目前,全省已复核三普不可移动文物1523处,登记新发现不可移动文物415处。

积极部署推进,制定印发方案

2月6日,辽宁省第四次全国文物普查领导小组第一次会议暨动员部署会在沈阳召开,审议通过了《辽宁省第四次全国文物普查实施方案》《辽宁省第四次全国文物普查工作宣传方案》。

6月27日,辽宁省第四次全国文物普查领导小组第二次会议在沈阳市召开。会议书面传达第四次全国文物普查领导小组第二次会议部署,部署了下一阶段工作,指出要狠抓贯彻落实,践行应保尽保,全力做好第二阶段各项工作。

率先组建机构,高效建设队伍

成立由省主要领导任双组长的省级第四次全国文物普查领导小组。市、县(市、区)级普查领导小组相继组建。截至4月20日,省市县三级普查领导小组全部组建完成,双组长制全面落实。省市县普查机构均成立普查办公室,普查办人数合计725人,比“三普”时增加了20%。各地陆续组建普查队伍。目前100个县级普查单元已组建142支普查队,普查队员908名,比“三普”时增加37%。省文物局组建“四普”工作专班,负责协调各市“四普”相关工作。组建了辽宁省“四普”专家库,建立了技术指导、质量控制、成果抽检机制。

部署全省培训工作,设置试点先行探索

3月24日至29日,辽宁省承办全国文物普查2024年度(东北片区)培训。随后,省第四次全国文物普查2024年度培训班在阜新蒙古族自治县正式开班,200余人参加培训并参加试点普查实地调查工作。4月14日后,沈阳、大连等14个市文物局相继举办市级培训班。省“四普”办安排技术人员分赴各市进行有针对性现场指导。全省各市县(市、区)参加培训人员900余人,达到全省普查队伍人数100%全覆盖。确定阜新市阜新蒙古族自治县国华乡

为省级普查试点,组建普查小组24个,普查队员160余人,对该乡8个行政村的不可移动文物进行全面实地调查,复核“三普”不可移动文物15处,登记新发现不可移动文物70余处,试点工作现已全部完成。

实地调查如火如荼,各项工作稳步推进

5月1日开始,普查进入实地调查阶段。全省100个县级普查单元中,53个县级普查单元正式启动实地调查。其中阜新县、彰武县、凌源市、桓仁县、建昌县进度较快。本溪市率先实现启动率100%,阜新市启动率57%,其他市县也在稳步推进。

辽宁省第四次全国文物普查领导小组办公室为三普不可移动文物总量在300处以上的县区配发高精度手持定位终端设备,同时,发放《辽宁省志 文物志》《中国文物地图集 辽宁分册》《辽宁省明长城资源调查报告》《辽宁省第三次全国文物普查工作报告》等图书近千册,为普查队员提供普查参考资料。组建全省普查工作群,实时联动,推进普查各项工作,实行周调度制,掌握经费落实、调查进度等相关信息。

全方位宣传,营造浓厚氛围

以2024年文化和自然遗产日主场城市活动在辽宁省举办为契机,会同国家文物局组织开展人民日报、新华社、中央电视台等八家央媒“文物保护看基层(东北行)”活动,沈阳、大连、丹东、锦州、营口、阜新、朝阳等7市鼎力协同,

对重要文物遗迹点和“四普”实地调查开展情况进行全方位报道,营造浓厚社会氛围。协调辽宁日报、辽宁电视台等多家媒体平台,发布新闻报道200余篇,宣传文物普查的重大意义、政策和工作要求,紧密跟进普查工作进度。

各地积极创新探索,统筹推进工作落实

本次普查工作时间紧、任务重、标准高,在实地调查工作中,辽宁省各市县(市、区)根据实际情况,纷纷创新工作思路,优化工作方法,提高工作效率。

阜新市以市级文博单位专业力量为依托,整合各县区文博干部,市县联动,一体推进实地调查工作。本溪市桓仁县科学组建了一支经验丰富、技术过硬的普查队伍,由富有“三普”经验的老文博干部带队,以老带新,充分展现了新时代文物人的精神风貌。朝阳市凌源市以“考古中国”重大项目红山文化聚落提供重要线索。盘锦市盘山县充分利用第三方资源,调动高校专业力量,与辽宁师范大学历史文化学院联合开展普查工作,签署《盘山县不可移动文物复查及新发现调查服务合同》,确保本次普查工作高质量、高标准、高效率完成。

第四次全国文物普查

保护长城 以文化赋能乡村振兴

本报记者 何文娟



“今年四月,我们石峡村全体村民给习近平总书记写了一封信,汇报了我们对长城、传承长城文化的故事,没过多久就收到习近平总书记给乡亲们回信,勉励我们继续努力,久久为功,像守护家园一样守护好长城,弘扬长城文化,讲好长城故事。”在2024年文化和自然遗产日主场城市活动开幕式上,北京市延庆区八达岭镇石峡村村民谷文亭说。

习近平总书记的回信,让村民们十分激动和感激,这份鼓舞的力量,不仅温暖了石峡村,也激励着所有长城脚下村庄的乡亲们。

石峡村,长城脚下,一个历史悠久的村庄,村域范围内有长城本体、城堡、敌台、烽火台、采石场等诸多丰富的长城资源,美丽的长城传说。这里四季分明,风景秀美。春季,可赏漫山遍野的山花;夏季,可远离都市避暑乘凉;秋季,可一览雄伟壮观的长城秋景;冬季,可欣赏白雪皑皑的北国风光。

从前长城守护我们,今天长城我们守护

从前,石峡村是明代延庆地区长城防御的重要关口;而今,对于生在长城下、长在长城边的石峡村人来说,巡护长城是他们日常生活不可或缺的一部分。

谷文亭说:“长城是我们世代生活的家园。20世纪80年代以来,我们村自发组队保护长城,守护长城安全,讲述长城故事,让更多的人了解并爱上它。村民们也依靠长城,走上了致富路。长城给了我们美好家园,给了我们美好生活,给了我们美好未来,我们也会用心守护。”

“我们石峡村的长城守护就是他发起的,村史陈列室里有他的故事呢。”说起梅景田,石峡村村民言语间带着骄傲和自豪。梅景田坚持做着一件事,40多年如一日,那就是发动、带领村民守护家乡附近的长城。

20世纪80年代,石峡村部分村民开始认识到长城保护的重要性,自发守护长城。梅景田便是其中的代表。在他的带动下,村民把保护长城作为自己的责任和义务,自发组建长城保护队伍,保护长城遗产,传承长城文化。如今,全村村民都自觉参与保护、传承长城历史文化,像守护家园一样守护着长城。

在石峡村乡情村史陈列室,第一块展板就介绍了“长城守护者梅景田”的故事。保护长城之初,无待遇、无收入、不被理解,但他克服重重困难,自发守护长城的同时,还不断学习、挖掘长城文化。当年看到石峡关长城许多点段开裂,甚至严重损毁,梅景田痛心不已。于是他开始绕着石峡村周边的古长

城义务巡查,保护长城受损构件,捡拾垃圾,劝阻游客攀爬野长城。那时候,干完农活后,他就去长城周边割草、斩荆棘、除灌木,一干就是40多年。

在他的感染下,2000年初,石峡村长城志愿者保护协会建成,成为北京市第一个保护长城的农民组织。队员们利用农闲上山义务捡垃圾、收集散落城砖和碑刻,劝阻不文明旅游……此后,石峡村段长城进入了有组织保护阶段。随着年龄增大,梅景田觉得长城保护需要更多人参与。2007年梅景田招募村民志愿者,成立了石峡村长城保护协会。同年,梅景田获评全国先进长城保护员和北京十大新闻人物,2012年,获评“薪火相传——中国文化遗产保护年度杰出人物奖”;2015年,被评为北京榜样。

队伍不断壮大,与生俱来的“长城情”

从石峡村到长城,有一条数十公里曲折折的羊肠小路,这就是长城保护员的登城之路。在这条风雨无阻的长城保护道路上,石峡村民是风雨同舟的先行者。他们沿着这条路巡查长城,捡拾垃圾、清理杂草,耐心地向游客们讲解长城的重要性。

有村民说自己的“长城情”与生俱来,几十年的风雨,一辈又一辈石峡人用镰刀开辟出的巡山小路,不仅让他们走进长城,也让长城深深刻在了大家的童年记忆里。随着越来越多的“驴友”被尚未开发的野长城吸引而来,村民们意识到,保护长城不能单靠一腔孤勇,要让“保护长城”的口号成为大家的共识。因此有很多队员被家里人带上长城保

护道路,他们还发动周边村落的乡亲参与守护长城,使长城保护队伍越来越壮大。村里的长城保护员、长城保护志愿者、民俗负责人,既有世代居住于此的村民,也有热爱长城文化来此扎根的新村民。

受到梅景田影响,队员们看见村民院墙上有关长城,就拿水泥去跟人家换。特别是在山上遇到古代遗落的“石雷”、刻着繁体文字的砖石,都会背回来,其中最重的一块碑石有69斤重。队员们将有文化价值的“藏品”收集起来,全部捐给了石峡村村史博物馆。村史博物馆以实物、文字、影像等方式展现了村落历史、非遗项目、居家生活、农耕劳作等内容。

2019年,随着北京长城文化带建设的开展,延庆区正式组建长城保护员队伍,长城保护的群体更加年轻化、专业化。梅景田的外甥女刘红岩也在其中,成为新一代长城保护员。现在,石峡村的年轻队员们接过前辈的旗帜,继续巡守在古老的长城上,也继续行进在乡村振兴的道路上。

持续创新方式,搭“便车”走上致富路

古朴沉静的石头路、仿古的长城垛口、具有中式特色的院落……现在的石峡村古典与现代融合的气息十分浓厚,长城文化、饮食文化和非遗文化丰富多彩,被评为第二批全国乡村旅游重点村。

保护长城的同时,村民们也谋求发展,依托长城资源,吸引外面的人到村里创业。致富能手贺玉玲便是其中一个,她依托长城资源,利用村内的18个院落,精心打造“石光长城”精品民宿,将中国传统建筑元素融入一石一瓦的砌筑中,改造成不同风格的院落。设立“石光咖啡馆”“石光书屋”和村史馆,使这个紧靠大山的村子,靠着保护长城、传承长城文化,吃上了生态饭,走上了致富路。

石峡村以“村集体牵头、致富能人(企业)带动、农民参与”的模式,走出了一条以民宿产业为主体、农林旅融合发展的路子。紧跟保护员的脚步,村内的企业员工也走上了守护长城、弘扬长城文化的道路。以“石光长城”民宿为传播点和宣传站,村里经常举办以长城文化为主题的非遗活动、中秋佳节拜月等活动,长城脚下过大年等文化活动,使村里的长城文化绽放异彩,成为颇负盛名的长城文化村,成为乡村振兴的代表。

“生活在长城脚下,我们深知责任重大。我们会继续传承、保护和利用好长城文化。号召更多人热爱长城、守护长城,把祖先留下的这份珍贵财富世代地传下去。”谷文亭表示。