

临沂孔庙：“活”起来的文化遗产

纪洲丽



“听白胡子爷爷讲过去的故事”课堂活动

近年来,临沂孔庙探索多种形式的社会教育活动,以中国特色社会主义文化发展道路为依托,以中华优秀传统文化为根基,守正创新、推陈出新,助力传统文化从“活”起来到“火”起来,吸引了广大游客的关注。一位来自深圳的高女士说:“没想到这里有这么古老的建筑,这么漂亮的银杏古树,长见识了,还有一座始建于金代的孔庙,太震撼了。”临沂孔庙始建于金代,院内有千年银杏古树2株、大成殿以及明伦堂等古建筑,是鲁东南保存完好、规模较大的古建筑群,1992年由山东省人民政府公布为第二批省级文物保护单位。

临沂孔庙自今年农历正月面向市民开放以来,以文化旅游深度融合为契机,“活”化利用古建,以家风、家训、家国情怀为主线,以“文+旅+商”融合为切入点,打造出既有博物馆的文艺、又有旅游景点的商气,还有临沂老城区烟火气的一处“网红”博物馆,坚持守正创新,传承文化根脉,结合人民需求,举办各类公益活动百余次,截至目前接待观众75993人次。

守正创新,“活”用传统文化

开展“千年古树传文脉 守正创新结硕果”系列活动。在“诵读论语”体验活动中,观众身穿汉服,伴着悠扬的古琴声,坐在银杏树下的蒲团上跟随“夫子”诵读论语。“夫子”在诵读时模仿古人的语气、语调和阅读姿态,带领观众入情入境,仿佛走进孔子的课堂,在琅琅书声中参悟儒家文化;在“手写论语”体验活动中,观众通过毛笔抄写《论语》中的经典语句,思考儒家思想对当代社会及个人成长的启示和价值。该活动邀请书法家讲解常用的汉字笔画结构,指导观众握笔、运笔,书写精美古风书签,带领观众领略汉字的基本规律和美感,体验书法的乐趣和魅力。观众还可以在银杏树叶上书作画,由工作人员密封后带走银杏叶“祝福”。

推出“孔庙二十四节气”系列主题活动,通过“传统文化课程+非遗活动体验”的形式,带领观众领略二十四节气的特点与风俗,学习“节气三候”,了解节气文化的同时结合不同节气进行非遗手工体验。通过讲解非遗的产生与发展、示范非遗制作的过程和参与者的动手创作,带领观众感受非遗之美。

在传统佳节当天,开展各类主题特色活动。观众身着汉服衣袂飘飘,漫步院中,仿佛穿越到千百年前的“猜谜”活动中,各个展厅内设有挂在红线上的谜面,内容与节日习俗相关,观众需取题卡,引导青少年扣好人生“第一粒扣子”,知史爱党、知史爱国。

因材施教,促进教育高质量发展

孔庙院内的明伦堂是古代具有一定社会地位的学者读书、讲学、弘道、研究之所,对不同历史时期的文化教育都起到重要影响,吸引了众多游客慕名而来。

自开馆以来,临沂孔庙利用明伦堂为载体,共开展各类特色讲座100余期,根据不同年龄段学生的思想、心理和认知的差异,设计不同的教学内容和方式,使课程专业化、体系化,融入教育人心中,成为青少年学习中华优秀传统文化实践基地。

针对学前阶段少年儿童,主要以故事阅读与动画的形式相结合,讲述国学传统文化与孔子的人生经历,将儒家经典故事化、趣味化,用孩子们听得懂、听得进的语言娓娓道来。针对中小学阶段

青少年,结合课本中出现的《论语》《三字经》《孟子》等作品的经典句段并辅以中华德育故事和儒学发展阶段的相关历史知识,将课堂知识和博物馆学习贯通,成为青少年的“第二课堂”。同时温故知新,在课程结束前以游戏形式开展测试,通过答题抢金币等方式提高学生们的学习兴趣,使学生在放松心情、获得成就感的同时牢记中华传统文化知识。秉持“学而不思则罔”的理念,临沂孔庙设置“学而思 时习之”孔庙公益活动交流群,方便观众交流学习心得,促进学思结合。观众可以在群内咨询课程问题,同时也可以与其他游客共同探讨传统文化。此外,群内还设有“建议箱”板块,游客可以为课程提出宝贵建议,便于课堂质量的改进和提升。

以史为鉴,讲好沂蒙故事

临沂是具有丰富文化积淀和悠久历史的城市,作为临沂城千年历史发展的见证者,临沂孔庙活用红色资源,紧密结合时代发展,开展“听白胡子爷爷讲过去的故事”系列课堂。从传承历史文化精神的角度出发,邀请非遗传承人、孔庙历史见证人以“说书”的形式惟妙惟肖地向观众讲述临沂城的历史。坐在枝繁叶茂的银杏古树下,观众聚精会神地聆听过去的故事,体味沂蒙精神背后孕育的文化价值,让红色基因融入血脉,让家国情怀跨越时间的长河绵绵不断代代相传。

织布机、老驿站、乌篷船……一张张老照片,承载着临沂城百年来的文化记忆,无声地诉说着它们与这座古城背后的故事。“历史的记忆——老照片展”展出具有人文价值和社会价值的临沂老照片60余幅,从不同角度真实、生动、全方位、立体式地展现了临沂城的历史沿革。在讲解员的带领下,观众以沉浸式的情境体验了解临沂城的发展脉络。

种树者必培其根,种德者必养其心。近年来,临沂孔庙根据青少年的身心特点,不断打磨课程内容、形式,确保思想教育的针对性和实效性,精心打造“童心向党 放飞梦想”“探儒家文化,追忆红色精神”等多项公益课堂,将党的二十大精神中“讲信修睦”“厚德载物”“自强不息”与儒家“温良恭俭让”“仁义礼智信”的思想相结合,通过讲述红色故事、齐颂《少年中国说》,现场举行少先队员入队仪式、制作爱国手贴画等方式,变“被动式”听讲为“体验式”交流,让党史、国史可感可触,引导青少年扣好人生“第一粒扣子”,知史爱党、知史爱国。

活态传承,古建融入百姓生活

“这条路叫兰山路。你顺着这条路一直往前走,就能看到临沂孔庙,孔庙门口还有一个城市书房。”兰山路上市民钟女士热情引导着,“多数是去孔庙玩的游客,咱作为老临沂人必须热情接待,因为我们每个人都代表这座城市的形象。”钟女士说,作为土生土长的临沂人,她从小就听老人、邻居、老师讲孔子的名言,印象最深的是“有朋自远方来,不亦乐乎”,讲的就是好客之道,临沂孔庙的存在已经融入了百姓的日常生活。

为进一步服务公众,提升临沂孔庙配套设施,在孔庙大门东、西两侧沿街打造“书房+古建+网红打卡地”,以“老建筑里的城市书房”为切入点打造一处城市书房,内设传统文化专栏和临沂城历史文化专栏,营造复合型书房和城市美学阅读空间,打造特色课堂,不断提升公众服务水平,让公众在学习传统文化的同时,树立文化自信。



拓印体验活动

寻找最美文物安全守护人

法治力量护航文物安全

荆州是楚文化的发祥地,文化积淀十分丰厚。春秋战国时期,20代楚王定都荆州长达400余年;荆州是三国文化的发祥地、中外闻名的三国古战场,是中国三国文化之乡。荆州(江陵)古城是国务院公布的首批全国24座国家历史文化名城之一。已探明的楚城遗址有5座,楚文化遗址73处,大型古墓葬800余座;各类不可移动文物4077处,其中,全国重点文物保护单位14处(合并3处)、省级文物保护单位58处、市(县)级文物保护单位600余处。近年来,湖北省荆州市荆州区人民法院坚持把加强文物和文化遗产保护作为忠诚担当、履职尽责的重要方面,依法惩治和有效防范文物犯罪,围绕历史文化遗址司法保护持续发力,不懈守护着这座千年古城。

雷霆手段 做文物犯罪的打击者

荆州区历史文化底蕴深厚,文物资源丰富璀璨,与此同时,辖区内的文物安全经常受到威胁,涉及文物的违法犯罪时有发生。面对此种情况,荆州区人民法院刑事审判庭切实发挥审判职能作用,加大文物司法保护力度,依法妥善审理各类涉文物案件。对于被告人主观恶性深、人身危险性大,犯罪情节恶劣、后果严重的,坚决重拳出击,形成震慑;对于存在上、下游犯罪情形的,坚持“全链条、全要素”标准,依法打击盗掘(盗窃)、销赃、倒卖等各环节犯罪行为,有效保护辖区内文物安全。

在一起盗掘古墓葬案中,小刚(化名)等三人携带洛阳铲、探针等盗墓工具和食物来到荆州区八岭山镇林村,在“火烧冢”上掘出一个直径约0.1米、深约4.5米的盗洞。经鉴定,被盗掘古墓葬为“火烧冢”二号墓,属于全国重点文物保护单位八岭山古墓群保护范围内,该盗掘行为对古墓葬文物本体和保存环境造成了较为严重的破坏。最终荆州区人民法院判决小刚等人犯盗掘古墓葬罪,判处有期徒刑10年零10个月,并处罚金20000元,剥夺政治权利两年。

2012年以来,荆州区人民法院刑事审判庭依法审理故意损毁文物罪、盗掘古墓葬罪、走私造成珍贵文物损毁罪、倒卖文物罪等犯罪案件53件,生效判决98人,其中被追究刑事责任97人。

竭尽所能 做文物安全的守护者

文物保护是跨部门、跨系统的综合性工作,离不开各有关部门的相互支持和配合,



强化协同配合必不可少。荆州区人民法院刑事审判庭在文物保护工作中不仅从自身审判职责出发,而且注重加强与检察机关、公安机关、文物保护等相关部门的联合协同,研究解决办案过程中的重点难点问题,不断明晰办理文物犯罪案件中的法律适用问题,特别是重大、疑难、复杂、社会关注度高或者新型违法犯罪案件查处终结后,多部门会采取联席会议的方式,对案件进行综合分析,以便各成员单位及时掌握妨害文物安全的相关动态,更好地预防、打击文物违法犯罪行为。

除此之外,也注重与文物单位的协作联合。在办理多起盗掘古墓葬罪案件中,荆州区人民法院刑事审判庭多次与湖北省博物馆、荆州市博物馆协同联动,邀请经国家文物局确认的具有鉴定资格的专家库成员组成专家组,做出相应的文物鉴定,从而为查明案件以及被告人的定罪量刑提供重要参考依据,以保证文物犯罪公平公正高效审理。

荆州区人民法院刑事审判庭始终注重增强文物和历史文化保护的合力,在线索移送、信息共享、调查取证、专业支持、联合督办等方面与各部门加强协作,逐步建立健全行政执法与文物司法保护有机衔接的长效工作机制。

春风化雨 做文物故事的传播者

树高千尺有根,水流万里有源。文物作为看得见的历史,是国家、民族发展的重要

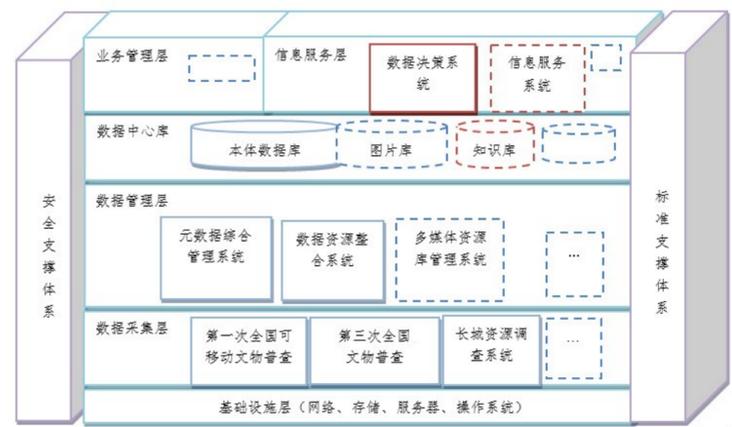
见证和社会文明进步的重要标志。荆州区人民法院刑事审判庭在履行职能严格保护文物的同时,主动延伸审判职能,运用专业的法律知识与生动丰富的案例资源,让文物保护的声音在辖区内更加响亮。

“保护文物功在当代、利在千秋。”在法院开放日活动中,荆州区人民法院刑事审判庭组织初中生,旁听了一起盗掘古墓葬罪庭审活动。学生们纷纷表示在庭审中深刻感受到了文物的重要价值,懂得了文物是历史的积淀且具有一性,要切实增强保护意识。“翔实的数据、生动的案例、专业的讲解让我们受益匪浅。”众多基层文物保护工作者在听了资深法官李德庆关于文物保护的课程后这样表示。荆州区人民法院刑事审判庭立足文物保护实际,通过现场与视频相结合的方式为全市文物保护工作者上了一堂生动的文物保护课,让基层文物保护工作者更深层次地了解到与文物保护相关的法律法规,进一步增强了文物保护和责任意识。

为传播保护文物法治声音,荆州区人民法院刑事审判庭利用法院微信公众号、微博、官网等媒体平台,多次对打击文物犯罪案件进行宣传报道,加强与以案释法,着力提升全社会文物保护意识。针对辖区古墓葬、古遗址众多的特点,刑事审判庭组织专班多次深入村组、学校开展法律宣传,受众人数达万余人。积极组织开展法院“公众开放日”、法治夜校等活动,深入乡村、街道、学校、景区、机关单位等场所开展普法教育与培训,广泛凝聚社会力量,提升民众的文物保护意识。

甘肃省文物数据资源管理系统的架构与功能解析

刘涛



甘肃省历史悠久,文化底蕴深厚。第三次全国文物普查和第一次全国可移动文物普查基本摸清了甘肃省文物的数量、分布、现状、权属、利用及管理等情况,建立、完善了甘肃省不可移动、可移动文物的档案、名录和等级体系,为全面评估甘肃省文物保存状况提供了重要基础。基于此,甘肃省建立全省文物数据资源管理系统,本文着重介绍该系统的架构设计和系统的主要功能,探讨如何建立统一的文物数据资源管理系统,促进甘肃省文物数字化工作的进一步发展。

系统架构设计

基础设施层提供基础的软硬件设备;数据采集层对各类数据进行采集;数据管理层对数据中心库进行数据管理,把各采集数据整合录入数据中心库;业务管理层和信息服层可对数据中心库的数据进行应用。文物数据管理应用系统位于文物资源数据中心框架的最顶层,需要数据中心库、数据管理层进行支撑。(如右图)

系统功能

甘肃省文物数据资源管理系统主要包括9个子系统:统一门户和单点登录系统、数据汇总和集成系统、数据查询检索系统、数据统计分析系统、数据维护管理系统、电子地图系统、不可移动文物专题系统、馆藏文物专题系统、智能终端展示系统。

统一门户和单点登录系统:采用统一的门户系统,点击相应的系统,即可自动登录该业务系统。主要包括用户与映射管理、角色权限管理、单点登录系统配置、个性化界面管理、统一用户界面设计、日志管理等功能。

数据汇总和集成系统:数据汇总和集成基于SOA架构开发,系统提供基于XML、Web Services接口、文件、关系数据库等各种方式的业务数据同步与交换。保障综合业务系统平台的可用性。其中数据交换平台主要包括:接口定义、抽取数据源定义、抽取目标源定义、抽取规则映射、抽取过滤规则、抽取任务定义、数据同步平台、抽取监控平台等功能。

数据查询检索系统:对文物资源数据中

心的数据提供查询功能,包括分类查询、组合查询、全文检索等,且提供历史查询保存功能。

数据统计分析系统:统计分析功能部分主要针对行政管理人员和科研技术人员,需要体现简单、灵活和实用的特点。所有统计报表均支持导出Excel、打印、生成统计图(如线状图、柱状图、饼状图等)。可用于日常统计及通用统计等。日常统计:满足业务需要,设计相关统计报表;通用统计:用户根据通用统计功能,选择统计地区、选择相应的行指标和列指标,并设有预览功能。分析结果可以表格、图表展示和打印。

数据维护管理系统:包括网站模板管理、文章管理、栏目管理等。实现系统内的动态数据发布(可批量筛选导出)、研究内容、动态信息等发布功能。

电子地图系统:主要以展现文物二维GIS数据应用服务为宗旨,根据不同的用户群设置权限,包括管理人员、研究人员和社会公众,不同用户具有不同的功能。其中管理人员为内网用户,系统提供统计、分析、查询的功能;研究人员为内网或者外网用户,系统具有管理人员的功能外,还有深度分析的功能;社会公众具有查询、统计的功能。系统查询的结果对管理人员返回文物本

体的相关信息、文物管理信息;对研究人员返回文物本体相关信息、文物管理信息、文物扩展信息;对社会公众返回文物本体的部分字段,以及文物扩展信息。

不可移动文物系统:实现不可移动文物的查询、统计地图展示与分析等功能。包括:总量分析、分类分析、面积、统计年代、所有权、用途等。可以根据需要排列组合进行数据汇总。查询模版由输入参数、输出结果两部分组成。

馆藏文物专题系统:实现对馆藏珍贵文物数据管理。主要功能包括:文物查询、文物预览、附件管理、选择导出、显示指标、设置排序、打印等。

智能终端展示系统:基于Android平台的软件系统,实现文物数据的展示功能。使用人员只需提前将数据展示系统下载到手机或平板电脑等智能终端,便可实现全省文物信息的查询,获取不可移动文物基本信息、地图位置信息及参观路线等。

文物数字资源的建立与整合,既是传承中华文明的重要方式,也是文物保护工作不可或缺的组成部分。广泛利用数字化技术,加强文物资源管理系统建设与整合,可全面带动和促进文物行政部门、文物收藏单位提高文物保护管理利用水平。