

中国文物报

中国文物信息网 <http://www.ccrnews.com.cn>

国家文物局 主管 2023年6月9日 星期五 总第3158期 今日8版 国内统一连续出版物号:CN 11-0170 中国文物报社 主办 邮发代号:1-151 国外邮发代号:D1064

习近平致信祝贺首届文化强国建设高峰论坛开幕强调 更好担负起新的文化使命 为强国建设民族复兴注入强大精神力量

贺信

值此首届文化强国建设高峰论坛开幕之际,我代表党中央表示热烈祝贺!

我们党致力于铸就社会主义文化新辉煌。党的十八大以来,我们把文化建设摆在治国理政的突出位置,不断深化对文化建设的规律性认识,推动文化传承发展,社会主义文化强国建设迈出坚实步伐。

我们要全面贯彻新时代中国特色社会主义思想和党的二十大精神,更好

担负起新的文化使命,坚定文化自信,秉持开放包容,坚持守正创新,激发全民族文化创新创造活力,在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,不断促进人类文明交流互鉴,为强国建设、民族复兴注入强大精神力量。

习近平

2023年6月7日

(新华社北京6月7日电)

新华社深圳6月7日电 首届文化强国建设高峰论坛7日下午在深圳开幕。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平发来贺信,代表党中央表示热烈祝贺。

习近平在贺信中指出,我们党致力于铸就社会主义文化新辉煌。党的十八大以来,我们把文化建设摆在治国理政的突出位置,不断深化对文化

建设的规律性认识,推动文化传承发展,社会主义文化强国建设迈出坚实步伐。

习近平强调,我们要全面贯彻新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神,更好担负起新的文化使命,坚定文化自信,秉持开放包容,坚持守正创新,激发全民族文化创新创造活力,在新的历史起点上继续推动文化

繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,不断促进人类文明交流互鉴,为强国建设、民族复兴注入强大精神力量。(贺信全文另发)

主论坛上,中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊宣读了习近平的贺信并发表主旨演讲。他说,习近平总书记的贺信体现了坚定的文化自信、高度的文化自觉,为担负起新的文化使命、建设中华民族现代文明指明了方向。要认真学习贯彻习近平同志在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神 and 此次贺信中的重要指示精神,担当使命、奋发有为,高扬思想旗帜,增强精神力量,深植文化根脉,推进繁荣发展,促进交流互鉴。

中共中央政治局委员、广东省委书记黄坤明出席并致辞。全国人大常委会副委员长铁凝出席并发表演讲。

首届文化强国建设高峰论坛主题为“推进文化自信自强 促进文明交流互鉴”,由中宣部主办。中央宣传文化单位、各省市区委宣传部、部分文化企事业单位有关负责同志和有关智库专家学者等参加论坛。

不负新使命贡献新力量 建设中华民族现代文明

——习近平总书记在全国文物系统引发热烈反响

本报记者 赵昉

“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,是我们这个时代的文化使命。要坚定文化自信、担当使命、奋发有为,共同努力创造属于我们这个时代的文化,建设中华民族现代文明。”6月2日,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在北京出席文化传承发展座谈会并发表重要讲话,全国文物系统迅速掀起学习习近平总书记重要讲话精神的热潮。

河北省文物局副局长徐艳红说:“学习了习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话后,受益良多、倍感振奋。我们要以习近平总书记关于文物保护利用重要论述和重要指示批示精神为指导,坚持新时代文物工作方针,坚持文物保护研究和阐释利用工作齐头并进。”她说,河北将依托泥河湾遗址群、尚义四台、武安赵窑等重要遗址,实施“考古中国——红山社会文明化进程研究”“考古中国——中原地区文明化进程研究”等重大考古项目;围绕革命文物保护、长城、大运河国家文化公园建设和大运河文化遗产保护传承利用等国家战略,实施重点文物保护项目;全省文物安全管理和综合管理长抓不懈,持续推进文物平安工程,筑牢安全底线。促进不同类型博物馆高质量发展,建设河北特色文物主题游径,扩大文物资源社会开放度;培树“跟着文物游河北”等特色品牌,通过文物与科技联姻、与创意结合,立体展示“中华河北”;倡导文物工作者将厚书写薄,将深奥讲浅显,讲述更丰富更有温度的文物故事、河北故事;让更多人享受文物保护成果,了解文物的民族性、不可再生性、蕴涵的时代价值,自觉热爱敬畏保护文物,为推进中国特色社会主义文化建设,建设中华民族现代文明做出更大的贡献,不辱使命、不负担当。

6月5日,福建省文物局召开学习

贯彻习近平总书记重要讲话精神座谈会上重要讲话精神交流会。会上,福建省文物局领导、局机关各处室负责人、福建省文化和旅游厅属文博单位代表及有关专家作交流发言。

近年来,福建文博系统深入贯彻习近平总书记关于文物重要讲话和重要批示指示精神,文物事业取得突出成就。在交流会上,福建省文旅厅副厅长、省文物局局长、福建博物院院长傅荣生围绕福建省在世界文化遗产的保护、申报和管理,考古调查与研究阐释,革命文物的保护利用,博物馆的建设发展等方面工作,进行了生动阐述与详细解读,并勉励与会人员统一思想、坚定信心,毫不动摇坚持新时代文物工作方针,奋力谱写福建文物事业高质量发展新篇章。“要着力强化文物研究阐释,不断铸牢中华民族共同体意识。”傅荣生表示,要以省内新石器时代至青铜时代的重要遗址为研究对象,加快推进“福建区域文明融入中华民族多元一体文明进程的考古学”课题;针对对我国东南沿海地区开展大规模的田野考古调查,选择重点区域开展系统、持续、科学的考古发掘。同时,启动一批以福建史前文明、闽台关系、海上丝绸之路等具有福建特色的考古,推动考古成果转化利用,并做好福建文明历史进程、革命史、党史资料的收集整理。

“要着力强化文物管理保护,更好守护八闽文化根与脉。”傅荣生指出,对于文物要始终把保护放在第一位,加强顶层设计,制定文化遗产保护地方性法规,健全文化遗产保护法规制度;要完善财政投入、金融支持和土地利用政策措施;要做好文物“四有”工作。同时,实施重点文物保护单位,加强世界文化遗产保护利用,组织编制实施福建土楼、古厝廊桥等专项系统工程;整体性文物保护规划和保护工程项目。“要着力强化文物活化利用,努力扩大中华文化影响力。”傅荣生强

调,要落实好福建省《关于让文物活起来扩大中华文化国际影响力的实施方案》,提高文物展陈效率、效果;要创新文物展陈方式和手段,以开放的姿态吸引社会、媒体关注;同时,做好文物交流互鉴工作,积极推动福建省文物展览宣传走出国门,走向世界,积极联合相关部门引导鼓励海外文物回流;创新博物馆衍生品和文化创意产品研发途径,着力打造具有福建特色的文化品牌。

与会人员一致表示,习近平总书记的重要讲话提振了士气,鼓舞人心,描绘的未来蓝图目标明确,催人奋进,全省文博工作者将深刻领悟和认真贯彻新时代文物工作方针,守初心、担使命,让福建文物工作在新的起点上取得新突破。

6月4日,江西省文化和旅游厅(省文物局)召开党组扩大会议,专题传达学习习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话,并研究部署贯彻落实意见。

会议强调,习近平总书记重要讲话立意高远、思想深邃、内涵丰富、情真意切,具有很强的政治性、思想性、战略性、指导性,是一篇闪耀着马克思主义思想光芒的纲领性文献,是建设中华民族现代文明的行动指南,具有极其重要的里程碑意义。要提高站位抓好学习贯彻,更加深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。要结合江西文旅实际抓好学习贯彻,全面落实党的二十大精神关于文化工作的各项战略部署,坚定文化自信自强,加强赣鄱优秀文化研究阐释,推进文化和旅游深度融合,扎实实施文化强省、旅游强省建设。要结合主题教育抓好学习贯彻,把学习贯彻习近平总书记重要讲话精神作为主题教育重点内容和学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想紧密结合起来,系统学习、深刻领悟、加强研究、推动落实。(下转2版)

学习贯彻习近平总书记 在文化传承发展座谈会上重要讲话精神

运城行 系列报道

到运城去

本报记者 杨亚鹏

运城,古称河东,位于晋南,因“盐运之城”得名,根祖文化源远流长,历史遗存灿若星河,人文资源星罗棋布,是中华民族重要发祥地之一。

5月16日,习近平总书记考察运城博物馆时强调,博物馆有很多宝贵文物甚至“国宝”,它们见证了我国百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史,要深入实施中华文明探源工程,把中国文明历史研究引向深入。要认真贯彻落实党中央关于坚持保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来的工作要求,全面提升文物保护利用和文化遗产保护传承水平。

国家文物局党组召开会议,认真学习领会习近平总书记考察调研山西重要指示精神。

习近平总书记的重要指示精神,引起全国各地文物系统的热烈反响。沿着总书记的足迹,我们也来到了运城。

这里是“最早的中国”

夏商周三代,近两千年间,都城或在晋南,或在河南,或在陕西,运城始终为畿辅之地,与王朝兴衰休戚相关,被称为“最早的中国”。

现存6205处各类不可移动文物,102处全国重点文物保护单位,55处元代以前木构建筑……运城,文化遗产点级、历史厚重悠久,在人类起源和中华文明发展进程中具有重要地位。

在这片文化土地上,有4500万年前人类最早起源的“世纪曙猿”化石,有中国近代考古学开端的西阴遗址发掘。这里旧石器时代、新石器时代考古学文化从早到晚基本没有缺环;古城古国文物遗址众多,池盐文物东亚地区独树一帜,三晋碑石久负盛名;历代木结构建筑延绵不绝,构成历代木构建筑的教科书;戏曲文物彰显戏曲之乡名副其实,以后稷崇拜为核心的农耕文明贯穿历代。

伯夷叔齐的故事千古流传,首阳山的伯夷叔齐墓叙述着伯夷叔齐爱国守志、清正廉明、仁义礼让、孝感天地的高尚品行。解州关帝庙积极弘扬关公文化,让关公文化在文物遗产中焕发时代活力。蒲津渡遗址上,4尊铁牛“治桑未改牛脾气,进退还凭铁骨头”的气势如虹。

“南风之薰兮,可以解吾民之愠兮。

南风之时兮,可以阜吾民之财兮。”这是运城当地老百姓耳熟能详的《南风歌》里的句子,相传是舜帝所作,厚重的南风至今仍诉说着中华文明的博大精深。

西侯度遗址闻名于世,是我国最早发现的早更新世人类文化遗址,发现鹿角等20余种动物化石、具有人工打击的石块、动物烧骨化石、打砸石器等。特别是火烧骨的发现,把我国古人类用火的历史,推进到243万年前。

文物保护是第一

新中国成立初期,有那么一群人,平均年龄不到30岁,在大好青春年华中创造了我国文物保护的伟业。

持续10年,兴建壁画1000.43平方米,建筑构件10吨,留存手写字料多达20000余页——这就是永乐宫迁建工



解州关帝庙春秋楼

程。年轻的文物工作者既保持了原有古建筑风貌,又保护了壁画本色,让永乐宫珍贵的历史与艺术价值得以延续,并为此后同类型文物保护与研究提供了丰富的指导经验。

2016年至2022年末,各级政府累计投入1.6亿元,用于永乐宫壁画文物保护和周边环境整治,完成壁画数字化保护研究,文物保护能力全面提升。

文物保护,离不开有效的管理机构,离不开优质的人才储备。运城市、县两级均设立文物保护单位,并大幅增加行政、事业人员编制,同时13个县(市、区)的文化和旅游局加挂文物局牌子。当地还通过运城学院培养文物博物馆专业人才,为全市各级文物保护单位提供智力和队伍支持。

地方该怎样文物立法,完善文物保

护法规制度?如何做好与国家立法、改革决策衔接配套?运城通过“小切口、有特色”立法进行探索实践,先后制定并实施两部涉及文物保护方面的地方性法规。

制定《运城市关圣文化建筑群保护条例》,从明确保护原则、责任主体、执法主体、经费和资金来源、保护范围、禁止性行为、法律责任等方面,对关圣文化建筑群保护进行规范;制定《运城市盐湖保护条例》,为改善盐池禁墙、盐池神庙、虞坂古盐道等文物保护单位,保持盐湖的历史真实性、风貌完整性和文化延续性,发挥了积极作用。

在运城全国重点文物保护单位、山西省级文物保护单位等木构古建筑群,微型消防车让人眼前一亮,它们有效提升了文物安全水平。这种“小、快、灵”的微型消防车和手抬机动消防泵的投资



和蓄水池的配备,大幅提升了救火现场时效性,最大程度地保护木构古建,解决了古建筑体量大、数量多、院落狭隘、交通不便、扑救难度大等难点。

针对低级别不可移动文物保护单位问题,出台《关于加强低级别文物保护单位的意见》,对低级别文物保护单位、“文明守望”等进行专题研究部署,推动利用政府一般债券加强低级别不可移动文物保护单位。

考古研究助阐释

1926年,中国考古学之父李济来到山西西阴,主持由中国人独立开展的首次考古发掘,开启中国考古新纪元。从某种意义上说,西阴遗址同样是中国考古圣地。(下转2版)

李群率团访问突尼斯

本报讯 6月4日至6日,文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群率中国政府文物代表团访问突尼斯。中国驻突尼斯大使万黎参加相关活动。

在调研本·阿鲁斯遗址时,李群听取了两国考古学家对遗址现状和考古调查工作的介绍。他指出,本·阿鲁斯遗址具有很高的研究价值,希望中突联合考古队携手推进遗址调查、发掘与保护,通过扎实的考古工作加深对古代迦太基-罗马文明的认识,开展文明比较研究,共同推动该项目成为中

突共建“一带一路”文化遗产合作示范成果。在会见突尼斯文化部长盖尔马齐时,李群指出,今年3月,中国国家主席习近平提出全球文明倡议,中突同为文明古国,中方愿与突方共同落实全球文明倡议,以本·阿鲁斯遗址联合考古为契机,进一步加强双方国家级文博机构间直接合作,推动双方在联合考古、文物古迹修复、文物互展、流失文物追索返还、专业人员培训等领域务实合作。

李群向突方介绍了习近平主席致

首届亚洲文化遗产保护联盟大会的重要贺信内容,并代表联盟主席国中国诚挚欢迎突尼斯加入联盟。

盖尔马齐表示,愿与中方共同做好本·阿鲁斯遗址联合考古,加强专业人员互访与培训,将积极回应加入亚洲文化遗产保护联盟的邀请。

会谈结束后,李群、盖尔马齐、万黎共同见证中国国家文物局考古研究中心与突尼斯国家文化遗产研究院签署关于本·阿鲁斯遗址联合考古的合作协议。(文宣)

2023年全国革命文物保护单位管理培训班在兰州举办

本报讯 日前,为深入贯彻党的二十大精神 and 习近平总书记关于革命文物工作重要指示批示精神,传达新时代革命文物工作理念、方法和要求,国家文物局在甘肃兰州举办2023年全国革命文物保护单位管理培训班。来自全国31个省份和新疆生产建设兵团文物行政部门、革命旧址保护管理机构和纪念馆60名学员参加培训。6月5日,国家文物局党组书记、副局长顾玉才出席开班仪式,并就“新时代革命文

物工作的形势与要求”作专题授课。

顾玉才深入浅出解读了习近平总书记关于革命文物工作系列重要论述精神,强调要加强基础工作,结合“四普”和“第九批国保”遴选,做好普查调查,提升保护级别,夯实工作基础。要深化价值阐释,在充分研究、科学评价的基础上,深入挖掘革命文物的历史价值、时代价值。要实施一批重大项目,加强系统保护、科学保护,整体提升革命文物保护展示水

平。要不断推出精品展陈,坚持政治性、思想性和艺术性相统一,增强体验性和感染力,充分发挥教育功能。要推进文旅融合,打造革命文物主题游径,开发红色文创,拓展利用方式,助力革命老区振兴发展。顾玉才勉励学员增强责任担当,加强学习、增进交流、相互借鉴,努力提高专业能力,提升本地区本部门工作水平,共同推动新时代革命文物工作不断迈上新台阶。(文宣)

加强文物保护利用 推进文化自信自强

——写在2023年文化和自然遗产日来临之际

李元梅

云程发轫,踵事增华。赓续历史文脉,谱写当代华章。

回望波澜壮阔的历史,立足日新月异、迈向光明宏大的未来,我们唯有加强文物保护利用,全面深入了解中华文明的历史,方能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,进而坚定文化自信、实现文化自强,推进中国特色社会主义文化强国建设,建设中华民族现代文明。

我们自信不疑,因为我们源远流长,博大精深

中华文明是世界上唯一没有中断的文明,源远流长,博大精深,这是流淌在每一个中国人血脉里的文化自信、文化认同。文物保护利用让这份自信蓄有据,让这份认同持续深化。

何以源远流?何以流长?万物有所生,而独知守其根。世界级发现“郟县人”3号头骨化石,为中国百万年人类演化史再添实证;赵家徐

姚遗址、四台遗址、上山遗址,农业起源奠定万年文化史;牛河梁遗址、凌家滩遗址、良渚古城遗址……五千多年的文明史有了看得见、摸得着的模样。中华文明探源工程及夏文化、长江中游地区文明化进程等“考古中国”重大项目统筹推进,深海考古谱写新篇章,大遗址保护利用水平稳步提升,国家重点区域考古标本库房加快建设,我们持续把中国文明史研究引向深入,对中华文明的起源、形成、发展的历史脉络,多元一体格局的形成和发展过程有了愈发清晰的认识。

何以博大?何以精深?文物承载中

华文明突出特性。甲骨文、何尊铭文、《泰山刻石》、张骞汉隶“博望铭”封泥、《九成宫醴泉铭》《兰亭集序》《自叙帖》、汉字一脉相承,彰显中华文明突出的连续性;史前陶器、原始瓷器、唐代邢窑、越窑,宋代五大名窑、元青花、明代景德镇御窑,青花各种釉彩大瓶,陶瓷工艺推陈出新,彰显中华文明突出的创新性;秦始皇陵及兵马俑、汉魏洛阳故城、唐蕃会盟碑、承德避暑山

庄及其周围寺庙、中国人民抗日战争纪念馆,国土不可分、民族不可散,见证中华文明突出的统一性;羌族腰鼓义勇,吐蕃释囊袋纹饰,唐人帷帽面纱,西夏陶器牡丹,金鞍白马进京客,麒麟偏似西陵东,各民族文化交流并蓄,昭示中华文明突出的包容性;丝绸之路、长安—天山廊道的路网、气贯长虹,见证着协和万邦、讲信修睦、亲仁善邻,展现中华文明突出的和平性。

江畔何人初见月,江月何年初照人?凝望中华文明从涓涓溪流到江河汇流的壮阔历程,我们思接千载,视通万里,心游万仞。从黄河、长江到山南海北,在文物保护利用工作造就的时空交叠中,护文明之火种,传永续之文脉,我们与中华民族先民虽从未谋面,却如此熟悉,如此亲切。

我们自强不息,因为我们守正创新,开放包容

中华文明是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基。(下转2版)